

Ciudad Rodrigo

30 marzo 2024



Ramón Sánchez Tello

XLIII FIESTA DE LA CHARRADA

FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO REGIONAL

PROGRAMA

10:00 h. Pasacalle de tamborileros y dulzaineros tradicionales por todos los barrios de Ciudad Rodrigo.

12:00 h. Exhibición de "doma vaquera charra salmantina" en el foso de la Puerta del Sol.

12:30 h. Pasacalles de tamborileros y dulzaineros tradicionales, charros y charras salmantinos a caballo desde el foso de la Puerta del Sol hasta la Plaza Mayor.

13:00 h. Festival en la Plaza Mayor de los grupos de baile tradicional de Ciudad Rodrigo:

- *Botón Charro*
- *Al Son del Tamboril*
- *Aires Charros*

17:00 h. FESTIVAL DE LA CHARRADA donde se mostrarán las músicas, bailes y trajes tradicionales de las comarcas salmantinas por sus intérpretes más genuinos, y comarcas de otras regiones vinculadas.

Intervendrán las siguientes comarcas:

- *Extremadura, Cáceres:*

1 - Casares de las Hurdes

- *Campo Charro:*

2 - Villavieja de Yeltes

- *Sierra de Francia:*

3 - La Alberca, Mogarraz y Miranda del Castañar

4 - El Maillo, Monsagro y Serradilla del Arroyo

- *Tierra de Alba:*

5 - Alba de Tormes

- *El Rebollar:*

6 - El Payo

7 - Peñaparda

- *León, La Maragatería:*

8 - Rabanal del Camino



Entrega del Premio Encina Charra por su labor en la música tradicional salmantina, a la bailadora de Peñaparda Milagros Toribio Sánchez.

19:00 h. Bailes populares en la Plaza Mayor entre el público y los participantes.

- Durante todo el día se celebrará un **MERCADO TRADICIONAL CHARRO** con productos de alimentación y artesanía de La Tierra, así como del folclore, con los vendedores ataviados con trajes charros.

- Se mantendrá abierta al público la exposición *"Museo del Tamborilero"* en el Museo del Orinal, con visitas guiadas.

Milagros Toribio Sánchez

BAILADORA DE PEÑAPARDA

***PREMIO ENCINA CHARRA 2024 POR LA LABOR REALIZADA
EN LA MÚSICA TRADICIONAL SALMANTINA***

Nació hace 76 años en Peñaparda, donde siempre ha vivido. Como todas las mujeres de este pueblo, se inició en el baile siendo niña, casi cuando aprendió a andar; con el tamborilero para el baile en la plaza todos los domingos y fiestas gordas; con el pandero en las fiestas familiares, matanzas y seranos, especialmente al concluir las labores agrícolas de recolección, sacar las patatas o recoger la era, como si el baile fuera el mejor antídoto después del duro y agotador trabajo realizado.



Milagros lleva en la sangre y en el corazón el baile "peñapardero", sus tías Toña y María fueron excelentes bailadoras; su suegra Josefa Andrés Mateos, renombrada "tocaera" de pandero; su esposo Hermenegildo Bizarro "Gildo", gran bailador, "que hace hablar a las castañuelas".

El amor al folclore la ha convertido en una importante mantenedora y difusora de las músicas, bailes y trajes del Rebollar, su gran labor, aunque callada y poco reconocida, junto a Isabelita, Toña y Camila, han hecho que las ricas tradiciones de Peñaparda se hayan mantenido en la actualidad y sean conocidas por todo el mundo. Ha enseñado a multitud de niños y jóvenes los bailes tradicionales, que ha mostrado en cantidad de sitios a través del grupo de bailes de Peñaparda. En la Fiesta de la Charrada ha participado en todas las ediciones, desde la primera en 1980, hasta la actualidad.

Resulta chocante, que el Premio Encina Charra por la Labor Realizada en la Música Tradicional Salmantina, se haya concedido a tan pocas mujeres, cuando estas han sido las grandes mantenedoras y transmisoras del folclore; por ello, con este galardón a Milagros Toribio Sánchez, también queremos reconocer a todas ellas, por haber hecho posible el sustento de nuestra cultura tradicional.

José Ramón Cid Cebrián
Escuela Municipal de Tamborileros de Ciudad Rodrigo



Relación de "ENCINAS CHARRAS" concedidas hasta la fecha

- 1981- Antonio Freijóo Calderón, "Tío Frejón" Tamborilero, de Retortillo.
- 1982- José López. Tamborilero, de Vilvestre.
- 1983- Andrés Calles. Tamborilero, de Guadramiro.
- 1984- Andrés Carpio "Obispo del Rebollar". Cantor de Sepulcro-Hilario y recopilador y propulsor de la música tradicional en Peñaparda.
- 1985- Pilar Magadán Chao. Investigadora e intérprete de la música tradicional salmantina.
- 1986- Sebastián Luis Luis "El Guinda". Tamborilero, de La Alberca e intérprete del baile serrano.
- 1987- Eusebio y Pilar Mayalde. Investigadores e intérpretes de la música y baile tradicional salmantino.
- 1989- Ángel Valverde. Dulzainero, de Alaraz.
- 1990- Nicomedes de Castro "Medes". Tamborilero, de Villamayor.
- 1991- Ángel Carril Ramos. Investigador e intérprete de la música tradicional salmantina.
- 1992- Arturo Regalado Carballares. Bailador Charro, de Ciudad Rodrigo.
- 1993- Laudencio López Lobato. Tamborilero, de Ciudad Rodrigo.
- 1994- José Ramón Cid Cebrián. Tamborilero, de Ciudad Rodrigo.
- 1995- Santiago Pérez García, "Tío Piteo". Tamborilero, de Monsagro.
- 1996- Miguel Alonso Gómez. Musicólogo, de Villavieja de Yeltes.
- 1997- Federico Lozano Andrés. Bailador, de Villares de la Reina.
- 1998- Manuel Hernández Hernández. Tamborilero, de Aldeadávila de la Ribera.
- 1999- Manuel Paíno de la Iglesia, Tamborilero, de San Martín del Castañar.
- 2000- Lorenzo Sánchez González "Titón". Tamborilero, de Mogarraz.
- 2001- Miguel Manzano Alonso. Musicólogo, de Zamora.
- 2002- Miguel Garrudo Castro. Maestro de la danza, de Cespedosa de Tormes.
- 2003- Ismael Álvarez Muñoz. Tamborilero, de Cilleros de la Bastida.
- 2004- M^a José Calderero Mateos. Folklorista, de Villavieja de Yeltes.
- 2005- Isafas Hernández Marino. Tamborilero, de Almendra.
- 2006- Ceferino Torres García. Folklorista, de Salamanca.
- 2007- Feli Cañada Miguel. Investigadora de la indumentaria salmantina, de Salamanca.
- 2008- Pedro Rodríguez González. Tamborilero, de Valdecarros
- 2009- Alberto Jambriña Leal. Investigador de Folklore y Etnomusicología. Zamora.
- 2010- Leopoldo Hernández Iglesia. Bailador y artesano zapatero, de La Alberca y Mogarraz.
- 2011- Félix Sánchez Plaza, "Félix Talao". Dulzainero, de Salmoral (Salamanca).
- 2012- Nino Sánchez. Folklorista salmantino.
- 2013- Arcadio Vicente Hernández. Tamborilero, de Barreras (Salamanca).
- 2014- Joaquín Díaz González. Músico e Investigador del la Cultura Popular. Zamora.
- 2015- Afrosidiso Hemández Herrero. Tamborilero y Maestro Danzante, de Vilvestre (Salamanca).
- 2016- Isabel Ramos González. "Tocaera" de Peñaparda (Salamanca).
- 2017- Diego Vacas, Bailador de Vilvestre (Salamanca).
- 2018- Manuel Pérez González. Constructor de Instrumentos Tradicionales Salmantinos de Aldeatejada (Salamanca).
- 2019- "Ismael" Ismael Peña Poza. Folklorista y cantante. Segovia.
- 2022- Ángel Rufino de Haro "El Mariquelo". Tamborilero salmantino.
- 2023- Carlos García Medina. Pintor de la música charra. Ciudad Rodrigo.
- 2024- Milagros Toribio Sánchez. Bailadora de Peñaparda.

Organizan:



**EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE CIUDAD RODRIGO**



CONCEJALÍA
DE CULTURA

Colaboran:



**Junta de
Castilla y León**
Consejería de Cultura y Turismo



**Diputación
de Salamanca**



**ESCUELA DE
TAMBORILEROS
DE CIUDAD RODRIGO**



**AL SON DEL TAMBORIL
CIUDAD RODRIGO**

